

<昭和学院中学校高等学校図書館 2012 年 11 月作成>

市川市出身の写真家・星野道夫氏は、アラスカを中心に自然・動植物・そこに生きる人々をテーマに撮影を続けました。

また、写真だけでなく、撮影の日々の中で綴られたエッセイから も様々なメッセージを受け取ることができます。

このブックリストでは、本校が所蔵している資料の中から、次のようなジャンルに分けて紹介しています。

ぜひ、手にとってみてください。

<図書>

......

n Kin

mixture mixture

- ①写真集
- ②写真エッセイ集
- ③エッセイ集
- ④写真絵本
- ⑤講演集
- ⑥星野道夫を語る(他著者の本)

< D \vee D >



<図書紹介>

①写真集

/	書 名[NDC] (出版社、出版年)	内 容 紹 介
	アークティック・オデッセイ 遥かなる極北の記憶[748] (新潮社、1994)	遥かなる極北の記録。極北への神話的な旅へ。 生前最後の写真集。
	星野道夫の仕事 [748] (朝日新聞社、1998~1999)	写真家としての仕事を集大成したシリーズ。
	①カリブーの旅	極北の原野への遥かなる旅。カリブーのいる豊穣のアラスカの姿とカリブーのいない荒涼のアラスカの姿をとらえた。
	②北極圏の生命	マイナス 50 度の北極圏に生きるホッキョクグマやアザラ シ、カリブーなどの生き生きとした姿。
	③生きものたちの宇宙	グリズリー、ムース、木や風など、アラスカの生きものた ちの姿を生き生きと写す。
	④ワタリガラスの神話	アラスカの神話や伝説に登場するワタリガラスを追い求 めて南東アラスカからシベリアへ。星野道夫最後の旅。
	Alaskan dream[748] (TBS ブリタニカ、2002~2003) ①星の物語 ②風の物語 ③愛の物語	極北に息づく生命の綾を追って、約230点の主に未発表の写真を高精細印刷で贈る、もうひとつの星野道夫の世界シリーズ。
	カリブー 極北の旅人[489] (新潮社、1994)	星野道夫にとって最大のテーマであったカリブー。すべてのカットから厳選した多数の未発表作品に代表作を加え、 没後13年を経て完成した写真集。

②写真エッセイ集

✔ 書 名[NDC] (出版社、出版年)	内 容 紹 介
Michio's northern dreams [748] (PHP 研究所、2001~2006)	星野道夫が遺した写真と文章を新編集したシリーズ。
①オーロラの彼方へ	美しく幻想的なオーロラの写真を中心に、極北の地で生きるシロクマやアザラシなどの動物たちの姿。
②ラブ・ストーリー	アラスカの過酷な自然の中に生きる動物の親子やカップ ルをとりあげる。
③最後の楽園	アラスカの厳しい自然が、一方で持っている温かな表情を 収録。
④森に還る日	人間の一生と比べれば永遠ともいえる時間の流れを持つ アラスカの森。
⑤大いなる旅路	生命あるものは、すべて、ゆっくりと生まれ変わりながら どこかでつながっている。遥かなる時の流れ。
⑥花の宇宙	長く厳しい冬に耐えて、美しく咲く花々。この自然の中で 暮らす人々にとっても大切な存在である。
アラスカ永遠なる生命[295] (小学館、2003)	雄大な自然の中で待ち続けた多くの生命との出会いをあ たたかく瑞々しくとらえた写真エッセイ集。

ぼくの出会ったアラスカ[295] (小学館、2004)	野生動物や風景など壮大な四季の巡りを捉えた写真 90 点と、友との交流を描いた文章によるアラスカ交遊録。
森と氷河とクジラ[295]	ワタリガラスの神話をテーマに、本格的に南東アラスカに 取り組んだ写真紀行。
Alaska 風のような物語[748] (小学館、2010)	13 年間におよぶアラスカ取材のすべてを集大成した写真エッセイ集。全地球に宛てたメッセージ。
アラスカの詩[295] (新日本出版社、2010~2011)	新構成でつむぐ写真エッセイシリーズ。
めぐる季節の物語	アラスカに棲む生きものたちの姿を伝えるエッセイ・写真 を集めた。
極北に生きる人びと	友人を含め、アラスカで出会った人びとについて書かれた エッセイと写真を集めた。
夢を追う人	アラスカとの出会いから旅の様子まで、星野道夫の軌跡を たどるエッセイ・写真を集めた。

③エッセイ集

/	書 名[NDC] (出版社、出版年)	内 容 紹 介
	アラスカ光と風[295]	星野道夫がみずからの足跡をたどった、ノンフィクション
	(福音館書店、1995)	傑作。
	旅をする木[295]	アラスカに来てからの17年の歳月を振り返る。広大な大
	(文藝春秋、1995)	地と海に囲まれ正確に季節がめぐるアラスカでの生活。
	ノーザンライツ[916]	アラスカの友人たちとの交流の中から、生活者の視点でア
	(新潮社、1997)	ラスカの未来を見つめる遺作。
	イニュニック[295]	1990年にアラスカに家を建ててから 1993年秋までの話。
	アラスカの原野を旅する	アラスカのすべてを愛した星野道夫。そこに暮らす人々と
	(新潮社、1998)	の心の交流を綴る。
	長い旅の途上[295]	遺稿 76 編を集成。アラスカを撮り続けた写真家・星野道
	(文藝春秋、2002)	夫が遺した最後のメッセージ。
	アフリカ旅日記[294]	最初で最後のアフリカ。タンザニアの奥地にあるゴンベ動
	ゴンベの森へ	物保護区でチンパンジーの観察研究に取り組むジェー
	(メディアファクトリー、2010)	ン・グドールと過ごした 10 日間の記録。

④写真絵本

~	書 名[NDC] (出版社、出版年)	内 容 紹 介
	アラスカたんけん記[295]	19 才のころ、アラスカの本を読んでいて目にとまった一枚
	(福音館書店、1990)	の写真。それがすべてのはじまりだった。
	ナヌークの贈りもの[489]	エスキモーの神話をモチーフにした物語。ナヌークとは、
	(小学館、1996)	エスキモーの言葉で、氷海の王者シロクマのこと。
	森へ[295]	南アラスカに広がる原生林。森のいのちと果てしない時間
	(福音館書店、1996)	の流れについて語る。
	クマよ[489]	アラスカを歩き、クマを見つめクマに見つめられてきた星
	(福音館書店、1999)	野道夫が子どもたちに遺した最後の写真絵本。

⑤講演集

/	書 名[NDC] (出版社、出版年)	内 容 紹 介
	数 1 一歩を終み出すあたたに	旅立ちのときを迎える若者に捧げた魂のメッセージ。アラ スカの美しい写真とともに贈る。英文付き。
	魔法のことば[295] 自然と旅を語る (文藝春秋、2010)	アラスカに生きる動物や大自然を撮り続けた星野道夫が、 未来ある若者、都市で生きる人々に語りかけた講演集。 瑞々しい体験と生の哲学。カラー写真も多数収録。

⑥星野道夫を語る

'	書名[NDC](著者、出版社、出版年)	内 容 紹 介
	星野道夫物語 [740] アラスカの呼び声 (国松俊英、ポプラ社、2003)	これまで明かされていなかった幼少期を含め、ベールに包 まれていた星野道夫の心の旅を追うノンフィクション。
	星野道夫永遠のまなざし[740] (小坂洋右、山と渓谷社、2006)	星野道夫がヒグマに襲われた事故を、独自の調査と専門家 の分析により、事故は、しかるべき原因があって起きたこ とを明らかにした。
	魂の旅 地球交響曲第三番 [778] (龍村仁、角川書店、2007)	1997 年 11 月映画「地球交響曲第三番」が公開された。撮影開始直前に、出演予定だった星野道夫の訃報が入った。著者は、「見えない星野を撮る」ことを決意し、アラスカ、ハワイ、北海道へとワタリガラス神話に導かれて旅に出た。

<DVD紹介>

/	DVD名(発売元、発売年)	内 容 紹 介
	Alaska 星のような物語	「クマ/デナリ国立公園」「カリブー/北極圏」他、ビーバ
	感受編 春~夏	一、ドールシープ、花、高山植物などを撮影。
	(マーベラスエンターテイメント、2006)	ナレーター: オダギリジョー
	 Alaska 星のような物語	「シロクマ/カナダ・チャーチル」「真っ白に染まった原
	希望編 晩秋~冬、そして再び春	野・森」「星野自宅/フェアバンクス」他、ジャコウウシ、
	(フーヘ・ラフェンターティメント 2006)	リク、局類、他物、オーロフなどを取彰。
	(1 1 ///2/ ///// 2000)	ナレーター: オダギリジョー

<インターネット>

*星野道夫公式サイト http://www.michio-hoshino.com/index.html